

## あなをあげた ハリセンボン



「うみのしたには なにかあるんだろ?」  
ハリセンボンは おもいました。  
そこで、じまんのほりで あなをあげて  
うみのしたを のぞいてみることにしました。  
「ゆうえんちが あるといいな」  
でも まっくろで なにもみえません。  
「きつと あなが あさかったんだ」  
もういちど、こんどは  
ほりのねもとまで、しっかりとさして  
あなをあげました。

すると うみのみすが  
どんどん すいこまれていって  
うみのうえでは はれているのに  
あめが、ザーザー、ふりだしました。  
「たいへんだ。それが、あまもりしてぞぞ」  
ほかのさかなたちが さわぎだして  
ハリセンボンの あげたあなを みつけるこ  
いそいで ふさぎにやってきました。  
「もうにとと、あなをあげちゃ いけないぞ」  
ハリセンボンは しかられて  
しょんぼりしましたが  
はまべでは かれかけていた ハマエンドウが  
きれいなあなを さかせました。

（かんづきまきのおんがきけいこ）

きょうも ちゃぶちゃぶ うみのなか 18

## 何でも知りたい、やってみよう

# 広がれ! 遊び! 好奇心!

こどもの城では、造形、科学、音楽、映像、スポーツ、伝承あそびなど様々なプログラムを行っています。子どもたちの好奇心を受け止め、たくさんのプログラムが生まれ出されてきました。

### 出会い、発見、体験、創造の場として

なんでも知りたい、やってみよう、そんな好奇心のかたまりのような子どもたちを、しっかり受け止めるのは社会の役割です。

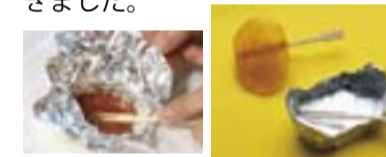
だからこそ、全国にはたくさんの児童館があります。こどもの城も子どもたちのあふれる好奇心を受け止めてきました。

子どもたちと一緒に、小さな発見、好奇心を大切にすると、そこからプログラムが生まれ、始まっていきます。

### お砂糖がとけるよ! ベっこうあめ

あめは、とても身近なお菓子。でも作ったことはない、という子どもたちで、たちまち行列ができたのが「ベっこうあめ作り」。

アルミホイルの器にお砂糖を入れて、ホットプレートにのせます。甘いにおいをかきながら、しばらくすると「水みたい!」に溶けてきました。



### 描いた絵が動いた! 驚き盤

いつもテレビで見ているアニメ。どうして絵が動くんだろう? その疑問を遊びにしました。「驚き盤」は絵が動いて見える仕組みを体験するプログラム。少しずつ違った絵を描いた円盤を鏡に映してまわし、すき間から見ると「うわっ、動いてる!」。さっそく自分でも制作開始です。

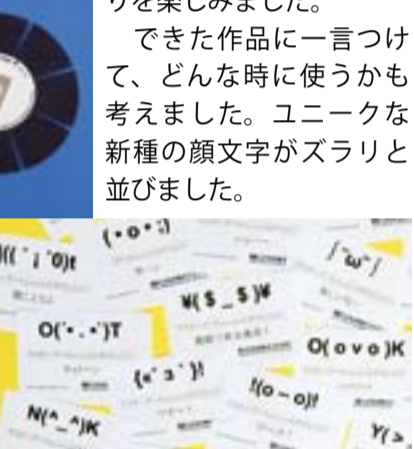
### 今どきのコミュニケーション 顔文字~アスキーアート

アスキーアートとは、パソコンなどの文字を使ってイラスト表現をする手法。携帯電話やパソコンのメールで子どもにも知られてきた「顔文字」もその一つ。気持ちを上手に伝える新たなツールです。パソコンで文字入力するのではなく、文字カードを作り、パズルのように並べて顔文字作りを楽しみました。



### 好奇心の数だけ プログラム

「好奇心」は子どもが遊びに向かう大きな心の動きです。そして、遊びの中で「好奇心」が満たされていくと、次の「好奇心」が生まれてきます。この動きは子どもたちが大人になった時、人生をデザインする力に連動していきます。様々な可能性を秘めた子どもの遊び。それを担う「児童館」は、子どもにとってかけがえのない「遊び場」です。



こどもの城映像科学ブログ <http://oshirois.blog.fc2.com/>  
こどもの城映像科学部門のスタッフによる、映像や科学をテーマにした遊びのプログラムを紹介するブログ。「驚き盤」の作り方や用紙のダウンロード、「アスキーアート」など、たくさんのプログラムを紹介しています。

### 切り抜く保存版「しろぺていあ」

「子どもたちのテレビ局」 ※「しろぺていあ」と「はかせとこどちゃん」は切り取って、フアイリングできるようにしています。

### はかせとこどちゃん

★今日もこどちゃん、はかせといっしょにいます。こどちゃんは、なんでも知りたがりの小学1年生。なんでも知っているモノシロはかせ（モノシロはかせではありません）とよくいっしょにいます。おや、はかせがこどちゃんになにか話しかけています。ちょっと聞いてみましょう。

## おそんで! おそんで! スタートダッシュ!

こどちゃん、4月からわしの実験室が引っ越すことになってな。ま、これからはそっちの実験室の前のベンチに來なさい。お友達もいっしょに。わしの好きなUFOやこの前見たカッパの話をしてあげよう。

じゃあ、いくねちゃんをさそって行くね。あ、そうだ、はかせ、お別れの時にまくもの、なあんた?

あれ、なぜぞ? それより、ちょっとだけ話すと、裏の池でカッパを見たんじゃ。全身が緑でな、それで...

あ、おやつ時間だ。はかせ、またね。

あ〜、またね。みなさんも、またどこかでな。さて、わしもおやつしよう。

★こどちゃんのなぞなぞの答えは、こどもの城ホームページ「はかせとこどちゃん」コーナーに出てるよ。こどもの城ホームページ [こどもの城](#) で [検索](#)

★2月号の答え: とりにくくったところは神社で、しょうがを英語でいうと ginger (ジンジャー) だから。

2013春休み特別期間 3月23日(土)~4月7日(日) 4月1-8日は休館させていただきます。

## こどもの城 しろぺていあ no.12

### 子どもの「やりたい」を応援 子どもたちのテレビ局

#### 放送開始!


バラエティー豊かな番組がそろいました。仮装した姿を2度見せたい、違いを当ててもらおう「えぶりばい 仮装しようぜ~大作戦」/会場から参加者を募り、ゲームをする「季節外れの冬のミニ運動会」/魔法使いに狙われた勇者が、捕らわれたお姫様を助けるお芝居「おさるの勇者」など。

番組はそのままインターネットを使って、ライブ中継で世界に発信されました。

※出演者、観客ともに、映像が配信されることをあらかじめご了承いただきました。

#### 出演者も観客も子ども

説明がたどたどしくても、少し手間取っても、楽しく番組は進みます。また、見ている子どもたちも自然と参加して、一緒になって番組を作っていきます。大人は作ることに一生懸命になりますが、子どもたちは「遊びの天才」。すっかりテレビで遊んでいました。



監修: 映像科学課スタッフ 下村一・山岡一馬

#### 制作会議に集合

制作会議室に事前募集で集まった番組ディレクターは11人。クイズ、ゲーム、お芝居...。どんな番組を作るか話し合います。テレビ局のCMも作りました。

#### 番組制作チームができた

番組ごとに分かれたディレクターをリーダーにして、本番当日にさらに、スタッフを募集。一緒に番組を作っていく仲間ができました。温めてきた企画を、いよいよチームで実現していきます。

#### 役割分担が楽しい

みんなで番組タイトルを決めたら、いっしょに具体的なものになっていきました。司会者、アシスタント、レポーター、役者...。役割分担にワクワク。

#### 本番! スタジオ入り

「お願いします」とスタッフに呼ばれて、スタジオ入り。スタジオに観客が入り、いよいよ本番です。

## 児童福祉施設給食用 スキムミルク

料理やおやつ作りにも

### 子どもたちの健康づくりに

スキムミルク(脱脂粉乳)は、牛乳から脂肪分(バター)を取り除いてつくります。スキムミルクの大きな特徴は、乳脂肪が極めて少なく、低脂肪、低エネルギーであることから、飲用にも料理にも様々なお菓子づくりなどにも幅広く活用していただけます。

さらに、良質なたんぱく質、カルシウム、ビタミンB2など成長や健康に欠かせない栄養素がたくさん含まれているのも特徴です。

スキムミルクは、動物性脂肪をほとんど含んでいないので、生活習慣病予防に役立つ健康食品としても高く評価されています。

大人だけではなく子どもにも生活習慣病が増えている今こそ、低脂肪、低エネルギーのスキムミルクを上手に給食に取り入れ、子どもたちの健康づくりに役立ててください。

お申し込み 問い合わせ TEL 03-3797-5567  
公益財団法人 児童育成協会 児童給食事業部  
〒150-0001 東京都渋谷区神宮前5-53-1 FAX 03-3797-0017  
ニュージーランドの良質な牛乳から作った「スキムミルク」を無税で輸入することにより、全国の児童福祉施設に低価格で提供しています。



こどもの城が◎える!

ニュース ファイル

集まれ!小学生「第6回スポーツ鬼ごっこ大会」



勝敗はチーム力で決まり!

2月11日に、「第6回スポーツ鬼ごっこ大会」が開催されました。「スポーツ鬼ごっこ」は、決められたフィールド内で、自分の陣地の宝を守りながら相手の陣地の宝を奪い、得点で勝敗を決めます。試合は、1〜3年生と4年生以上に分け、リーグ戦で戦いました。各チームとも敵チームの一瞬の隙を見逃すことなく宝(得点)を取っていきま

保育活動展〜こどももよう PART 10



子どもたちのあふれる元気

「保育活動展〜こどももよう PART10」が2月1〜17日にギャラリーで開かれました。「幼児グループ」「保育クラブ」の子どもたちの作品展です。一人ひとりの個性を大切に展示された会場には、と

子供未来とうきょうメッセ2013



かわいい「クラフト帽」が大好評

1月26日、東京国際フォーラムで開催された「子供未来とうきょうメッセ2013」(東京都、子育て応援とうきょう会議主催)に参加しました。私たち一人ひとりが、子ども・子育て家庭を支えていくために何が出来るかを考える場として、企業・NPO・自治体による子育て支援活動を紹介するもの。こどもの城では活動を紹介する展示ブースと、親子で紙袋を使って「クラフト帽」を作る造形コーナーの2か所に出展し、大勢の親子が参加していただきました。会場はかわいい帽子をかぶった子どもたちで賑わいました。

GO!GO!

今月のピックアップ! ...さあ遊びに行こう!

こどもの城のひなまつり

2月13日〜3月3日

桃の節句、ひな祭り。こどもの城でも、この日本の伝統行事を楽しむプログラムがいろいろ用意されています。

◆こども歳時記「桃の節句」造形スタジオ・ひなパラ 2月13日〜3月3日 受付は17時まで ・ヒラリつるしびな(小2〜) 2月16・17・23・24日、3月2・3日 受付は13時30分〜16時30分まで



◆みんなでひなまつり プレイホール 桃の節句の風習「流しびな」。折り紙でおびな、めびなと舟を折り、無病息災を願って川に流しましょう。2月27日〜3月1日/13時〜17時 3月2・3日/10時30分〜12時 13時〜17時

◆うたっておどってハッピーひなまつり 音楽ロビー “おひなダンスーズ”になって、ステージの上で、歌ったり踊ったり。ひなまつりにちなんだ曲で、盛り上がりましょう。3月2日/11時30分・13時30分 3月3日/11時30分・13時30分 15時15分

発表会いろいろ

3月17〜24日

3月には、音楽や新体操の講座・クラブの1年のしめくくりとして“発表会”が行われます。

◆25th Anniversary こどもの城新体操発表会 「HAPPY SHOW TIME」 3月17日/10時30分〜12時、15時〜16時30分 開場はそれぞれ20分前/体育室 ■新体操講座生(ジュニア新体操・シニア新体操)による25回目の発表会。こどもの城開館から繋がりのあるたくさんの方々に感謝の気持ちを込めての公演です。誰もが知っているミュージカルやノリの良いジャズの曲に合わせて演技を構成。会場全体がHappyになるような発表会です。 ※一般の方のご観覧については、3月12〜15日に、こどもの城体育事業部までお問い合わせください。 03-3797-5660



◆集まれ!サンパ・フェスティバル 3月17日/13時30分/音楽ロビー ■「レッツ・プレイ・サンパI・II」のメンバーがブラジルのリズム“サンパ”を演奏。ダンス・パフォーマンスも。打楽器の合奏に踊りと歌で、音楽ロビーはリズムにあふれます。

◆花のお江戸の助六太鼓

3月20日/13時30分/音楽ロビー ■「和太鼓グループ」のメンバーが湯島(東京都文京区)に伝わる〈助六太鼓〉を元気いっぱい演奏します。演奏の後は、太鼓の体験コーナーもあります。小さなお子さんも、大きな太鼓にぜひチャレンジしてみてください。



◆「こどもたちからのサウンドメッセージ」〜Now, Let's Sing〜 3月23日/14時、17時/青山円形劇場合唱講座・こどもの城児童合唱団I II・混声合唱・おんがく大好きミュージック・パークIIの中学生

◆「こどもたちからのサウンドメッセージ」〜Now, Let's Sing〜 3月24日/13時、15時/青山円形劇場 みんなで楽しいリトミックI II III・おんがく大好きミュージック・パークI IIの小学生・こどもの城児童合唱団I II・混声合唱

◆「こどもの城合唱団が、今年も可愛いリトミックの子どもたちを交えて、歌と踊りの楽しいステージを繰り広げます。



こどもの城と なかまだけ

「子どもを育てるコミュニケーション」をテーマに、親や地域の方々と、どう関わっていくか、その意味と実際について考える講習会を1月23〜25日に実施、31人が参加しました。

23日は早稲田大学の増山均教授に「地域社会とこどもの育ち」と題して、子どもの遊びや地域での関わりの大切さや、今の課題を明確にし社会へ発信するために言語化・理論化することの重要性について伺いました。

24日はプログラムの展開例として、街を巡るポイントラリーを行いました。グループごとに街の中に出て、写真とヒントから街の方々に聞き込

平成24年度第4回 児童厚生員等実技指導講習会 終わる

みをしながゴールするゲームで、都会の中でも意外にご近所のつながりがあると感じました。

午後は、「子どもが育つ地域とのコミュニケーション」と題した事例報告パネルディスカッション。児童館の立場から原京子氏(名古屋市川島児童館館長)、放課後児童クラブの立場から五十嵐一裕氏(大田区の子ども交流センター)、利用する側と子どものための市民活動の立場から松田妙子氏(せたがや子育てネット代表)より、地域との特色ある活動紹介や期待することなどをうかがい、受講生も加わって意見交換を行いました。また、竹之内裕子氏(とも子塾)から出された「こども、親、地域住民と心をつなぐコミュニケーション技術」をテーマに演習をしました。



25日は、「明日から始めよう!地域コミュニケーションを高めるアクションプラン」と題したまとめ。グループに分かれ、児童館や放課後児童クラブでしかできない活動を考え意見交換し、参加者が自分のアクションプランを考えました。

テーマが「コミュニケーション」ということもあって、地域も年齢層も幅広い参加者でしたが、積極的にお互いの関係を広げ深めることができ、全国のネットワークを作る機会となりました。

全国児童館おりがみ作品展



今後、4月に幸文化センター(川崎市)、キッズランド児童館(鹿児島県)、5月に宗像ユリックス(福岡県)、伊勢市明照児童館(三重県)、6月に奥出雲町三成児童館(島根県)、すすく学童クラブ(秋田県)、京都市大塚児童館(京都市)、豊橋市子ども未来館(愛知県)での展示が予定されています。

ます。お近くで巡回展が行われましたら、ぜひ一度ご覧ください。

また、平成25年度においても、新しいテーマで作品を募集して巡回展の開催を予定しています。

作品募集要項はく動くこどもの城>事業のご案内と一緒に、4月中に各都道府県の健全育成事業主管課を通じて、各児童館にお送りいたします。 【お問い合わせ】03-3797-5668

子育ての情報交換をしながらお母さんもリフレッシュ!

0・1・2歳のぽかぽか広場

4月9日、スタート!

3か月〜2歳11か月の子どもと保護者、妊娠中の方を対象にした気軽に集える広場です。おしゃべりを楽しんだり、いろいろなおもちゃで遊べます。親子でのんびり過ごしませんか?

【利用時間】11時〜16時 ※事前予約不要 【場所】Aスタジオまたは保育室 【人数】3歳以上の20〜120人の団体 1日1団体 【料金】基本料金10,000円+人数分の団体割引(入館料(子ども@320円、大人@400円) 【利用時間】平日の10時〜12時30分 ※こどもの城が開館する12時30分以降も続けてご利用いただけます。(12時30分以降は貸切ではありません)ただしGW、春・夏・冬休み、休館日などご利用いただけません。 【予約】総合案内課 03-3797-5666 ※ご予約は、利用日の6か月前〜1か月前まで。くわしくはお問い合わせください。

プレイホールに新登場! コチラも 貸切団体利用

プレイホールは、木製大型アスレチック「わくわくらんど」、おままごとやお店やさんごっこができる家具と畳のコーナーなどがある760㎡のホールです。

保育所、幼稚園、学校、自主保育グループなど、20人以上の団体対象です。貸切利用を活用して、子どもたちに豊かな遊び環境を届けてみませんか? ★食事スペースもご利用いただけます。

第19回 心とからだの健康0.1.2歳児 ~小児保健の基礎と実際~

児童館、子育て支援センター、保育所などでみられる、0.1.2歳児の健康管理や生活全般のいろいろな悩みについて、こどもの城小児保健部のスタッフが、現場に役立ててもらえるような0.1.2歳児の保健の基礎と実践についてお話

3月8日(金) 10時〜16時30分 3月9日(土) 10時〜15時45分 の2日間 しします。詳しくは、こどもの城ホームページをご覧ください。

【対象】保育所、子育て支援センター、児童館などで子育て支援に関わっている方。50人(先着順) 【参加費】10,000円 【お問い合わせ】小児保健部の窓口かお電話で。03-3797-5667

4月から始まる 平成25年度 1期講座・クラブ 受講生募集 詳細は、講座・クラブ受付係へ 03-3797-5666

「こどもの城ニュース」休刊のお知らせ

こどもの城の活動を紹介しながら、遊びや子育てなど、子どもの健全育成について様々な情報をお伝えしてきました「こどもの城ニュース」は、今号をもちまして休刊させていただきます。今後は、ホームページなど

で情報の発信に努めてまいりますので、ご利用ください。

なお、こどもの城は平成27年3月まで閉館いたします。

ご意見・お問い合わせはこちらまで。 press@kodomonono-shiro.jp

【問】サンライズプロモーション東京 = 0570-00-3337

●丸美屋食品ミュージカル「アニー」▽4月20日〜5月6日 ▽S席8,000円、A席6,500円(全席指定) ※3歳以下のお子様の入場はできません。 【問】キョードー東京 = 0570-550-799

●ブロードウェイミュージカル「スウィーニー・トッド」〜フリーストリートの悪魔の理髪店〜 ▽5月16日〜6月2日 ▽S席12,600円、A席8,400円、B席4,200円(全席指定) ※未就学児童入場不可

【問】ホリプロチケットセンター = 03-3490-4949

青山円形劇場

●TOKYO DANCE TODAY #8 “ASLEEP TO THE WORLD” ▽3月7日〜10日 ▽前売3,700円/当日4,200円(全席自由) ※2歳以下入場不可 ※3月9日15時公演(限定、前売のみ)3才以上高校生まで2,000円 【問】こどもの城劇場事業本部 = 03-3797-5678 ●劇団TEAM - ODAC 第11回本公演「ぶっ壊したい世界」 ▽3月13日〜20日 ▽前売5,500円/当日6,000円(全席指定) 【問】劇団TEAM - ODAC 事務所 = 03-6721-7353 ●Grick × InnocentSphere × JP 「ディズ・ワンダーランド」 ▽4月6日〜14日 ▽5,500円(全席指定) 【問】ジェー・ピーエンタテインメント = 03-3523-5850 ●WBB vol.4 「川崎ガリバー」 ▽4月20日〜28日 ▽5,000円(全席指定) 【問】サンライズプロモーション東京 = 0570-00-3337

劇場 インフォメーション

●青山劇場 Tel. 03-3797-5678 http://www.aoyama.org/

青山劇場

●銀河英雄伝説 第三章 内乱 ▽3月31日〜4月13日 ▽11,000円(全席指定) ※未就学児童入場不可

国立総合児童センター こどもの城 Tel. 03-3797-5666 〒150-0001 東京都渋谷区神宮前5-3-1 http://www.kodomonono-shiro.jp 検索 facebook もホームページから見られます 【開館時間】火〜金曜日 12時30分〜17時30分 土・日曜日・祝日と特別期間 10時〜17時30分 【月曜日休館】月曜日が祝日の場合は開館し、翌平日に休館します。また学校の春・夏・冬休み期間終了後に、連続して休館させていただきます。 【3月の休館日】4・11・18日 【入館料】子ども(3歳以上18歳未満) ...400円 おとな...500円 20人以上の団体は子ども320円おとな400円 【アクセス】渋谷駅から徒歩10分(東口・宮益坂側) 表参道駅から徒歩8分 春休み特別期間 3月23日〜31日、4月2〜7日